REEDUCACIÓN DE DISGRAFÍAS

¿ES DISGRAFÍA?

Las alteraciones en la expresión escrita pueden ser muy diferentes, motivo por el que es esencial que sepamos describir bien cuál es la dificultad específica.

TIPO DE DISGRAFÍA

Importante para saber si es preciso estimular:
- Coordinación Visomotora
- Segmentación miembros superiores

PROCESOS COMPLEMENTARIOS

- ¿Es necesario reforzar el esquema corporal?
- ¿Hay que afianzar dominancias laterales?
- ¿Debemos potenciar la organización espacial?

PINZA ESCRITORA

¿Es apropiada?
¿Es funcional?
¿Condiciona la tonicidad del miembro superior?

REFUERZO PINZA

- Actividades con pinzas
- Actividades de independencia de dedos escritores

TAREAS DE PREASENTAMIENTO

[Útiles para integrar la percepción visual]
- Serie Geometrics

TAREAS DE SEGMENTACIÓN

- Segmentación grado 1 -> Sin articular
- Segmentación grado 2-> Articulación codo
- Segmentación grado 3-> Articulación carpo
-Segmentación grado 4 -> Articulación interfalángica

TAREAS DE COORDINACIÓN VISOMOTORA

- Construcciones en 3D
- Actividades de coser
- Laberintos